

北京服装学院



2010年11月25日
第59期
(总第239期)

BEIJING INSTITUTE OF FASHION TECHNOLOGY

党委宣传部校报编辑室

电子信箱: xcb@bift.edu.cn

内部准印证:0345-98017

我校新一轮聘任工作正式启动

本报讯 11月5日下午,我校新一轮聘任工作动员大会在大礼堂召开,标志着新一轮岗位聘任工作正式启动。

党委书记惠桂芝、校长刘元风、党委副书记王丽华、副校长袁敏、廖青、贾荣林、仲丛生出席动员会,700余名教职工参加会议。动员会由校长刘元风主持。

会上,北京市人力资源和社会保障局专技处全国立处长做报告,全处长首先肯定了我校上一轮全员聘用工作取得的成效,然后从完善岗位设置管理、实施公开招聘、落实竞聘上岗、职员制度改革、建立考核奖惩机制、推进收入分配制度改革和健全人员流动体制、社会保障制度等七个方面介绍了事业单位下一步人事制度改革的主要

内容。同时,祝愿北京服装学院通过人事制度改革,不断取得新的更大的成绩。



党委书记惠桂芝作动员报告。惠书记简要回顾了上一聘期的工作;提出了新一轮岗位聘任工作的总体思路。她特别指出本轮岗位聘任将完善和强化两级管理、进一步规范岗位职责、适当调整分配机制。她强调,各有关部门要将新一轮岗位聘任作为发展的良好契机,调整和优化人员结构,调动广大教职工的积极性,提高教学、科研、管理水平和办学

效益。

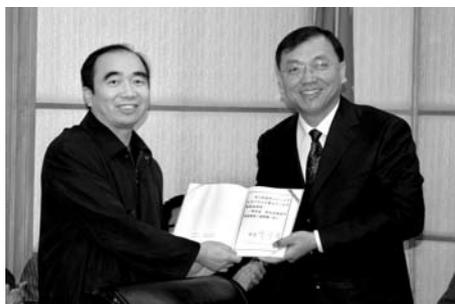
最后,刘院长作了总结讲话并介绍了聘用工作的日程安排。

(人事处)

仲丛生新任北京服装学院副院长

本报讯 11月4日,我校召开校级领导干部任职宣布会议,市委教育工委常务副书记刘建,市委教育工委委员、干部处处长刘勇,市委组织部宣教政法干部处副处长焦明宇,市委教育工委干部处副处长高小军等领导以及我校中层正职以上领导干部参加了会议。

会议由党委书记惠桂芝主持。市委组织部宣教政法干部处副处长焦明宇宣读了市委、市政府关于仲丛生同志的任职决定并颁发了任命书:任命仲丛生为北京服装



学院副院长。

市委教育工委常务副书记刘建发表了讲话。她简要介绍了仲丛生同志的有关情况,并指出,仲丛生同志思想政治素质好,大局意识强,有比较丰富的工作经验和比较强的组织管理能力。事业心、责任感强,工作务实投入。为人正直,作风民主,团结同志,廉洁自律,在群众中有较高威信。刘建还代表市委教育工委、市教委对仲丛生同志及我校领导班子提出了希望和要求。

(宣传部)

北服学生创意展品文博会上齐亮相

本报讯 第五届文博会11月18日至21日在国际展览中心大幕开启。从清晨开馆,北服位于1号馆三层的展区就迎来了络绎不绝的参观者。270平米的展区中,汇集了十余个专业的学生作品,包括服装设计、视觉传达设计、环境艺术设计、摄影、动画、数字媒体艺术、工业设计、首饰设计、皮革设计、纺织品设计、绘画、雕塑、轻化工程等,异彩纷呈的参展项目不仅吸引了眼球,更赢得阵阵赞叹。

作为首都大学生创意文化节成果展的一部分,北京服装学院展区以学校VI系统中的绿、灰为主色调,明快亮眼,充满了现代感。展品充分显示了学校艺工融合的特色,服装设计作品中包括获2010常熟服装杯第二届休闲装精英大赛金奖的《色绘主义》、第18届汉帛奖银奖的《the mirror totem》;工业作品中包括全国大学生电子信息实践创新作品三等奖作品“大电流可编程快速充电器”、德国红点设计概念奖作品“This Way Glove”;珠宝专业展示了入围HRD国际钻石设计大赛国际前10名的作品;绘画、海报展区包括了获第十八届金犊奖金奖的《星光璀璨北京城》、第三届宗日杯海报设计大赛金奖的《有“线”逃离》;雕塑展区汇集了获北京市“大学生科研与创业行动计划”科技创新成果一等奖的《北京人家》等。还包括纺织品、鞋、包等获奖作品。

除百余件展品外,现场还安排了手工皮

鞋、皮具、首饰、雕塑、数码印花、以及动画专业、数字媒体专业的产品制作演示。在传统技艺互动区,教师现场演示手工绷楦、缝底的工艺环节,珠宝设计专业学生展示切割、成型、打磨、表面刻磨等首饰制作工艺手段,让观众在欣赏成品的同时,通过操作过程体会手工传统技艺特色。

新技术互动区同样精彩。现场通过转移印花机,将图案印制在涤纶材质的纺织品上,制作出T恤、方巾、袜子等;利用三维全息采集的时尚影像装置,可以交互式360度欣赏立体成像的时装作品;观众还可以穿上服装设计专业学生现场做的立裁服装,由摄影系学生拍摄整体造型,通过即时投射在背景墙的图片看到服装设计效果;与厂商合作开发的触屏版手机地图,信息结构合理,视觉表现精美;基于云计算的移动应用软件,使手机信息界面更加简洁友好。

现场观众跃跃欲试参与其中,表现出浓厚的兴趣。

本届文博会的北服展区,由宣传部、团委、各院系师生组成的志愿者,承担了现场服务工作,以良好的精神风貌树立了北服形象。学校在近一个月的时间里积极准备,校长刘元风、党委副书记朱光好等校领导还亲临现场检查准备工作。

(宣传部)



▲ 我校学生包揽了第五届“华礼杯”中国国际礼品设计大赛(院校赛区)的金银铜奖。中国国际礼品设计大赛是国内礼品领域的权威赛事,经过由行业专家和知名教授组成的评审委员会对150件入围作品认真评审后,最终评出金奖1名、银奖3名、铜奖6名,优秀奖65名、入围奖75名,以及组织奖12个院校、指导教师10名。我校艺术设计学院学生陈坤作品《798纪念茶具系列》以简约明快的设计一举获得金奖,依迎旭、霍艳蕾作品《水立方纪念品系列产品》获得银奖,王一男作品《荷塘月色餐具》获铜奖。

(艺术设计学院)

▲ 我校艺术设计学院的六个团队在2010年全国3D大赛北京赛区中获得两个特等奖以及一、二、三等多个奖项。来自全国的500多所院校组队参加了各赛区的比赛。北京赛区共有近20所院校组队参加,我校艺术设计学院学生组成的“文帆起航队”设计作品《可旋转调节双轮异向切割锯》、“围克围动画队”作品《围克围食街》分获工业与工程组、数字表现组特等奖,“豌豆苗队”的《角度垂直起降多功能四旋翼飞翼》、“围克围动画队”的《围克围春节颂》、“Super Power队”的《Super Power》分获两个组别的一等奖,“文帆起航队”的《老年人概念手机》、“文帆起航队”的《概念跑车》、“魔幻队”的《魔幻》获两个组别的二等奖,“Wandering team队”的《样板房虚拟漫游》获数字表现组三等奖。

(艺术设计学院)

▲ 近日,我校艺术设计学院07804班皮革产品设计专业学生赵纯设计作品《苍穹魅影》在“乔丹杯”第5届中国运动装备设计大赛中获得运动鞋组金奖,张冠祺设计作品《飞行迹》获优秀奖。

(艺术设计学院)

▲ 近日,我校信息工程学院070503班学生刘克亚设计的作品“大电流可编程快速充电器”在2009-2010年全国大学生电子信息类实践创新作品评选中获得本科基础组三等奖。全国大学生电子信息类实践创新作品评选是全国大学生高水平实践创新成果评展,此次共收到来自全国90余所高校的近300项作品,参加创新组、本科基础组、本科综合组、高职组4个组别的比赛。

(信息工程学院)

▲ 我校服装艺术与工程学院070708班赵添翼同学设计作品《易服行动》在2010中国职业时装设计师创意设计大赛总决赛中获得铜奖。大赛组委会共收集到海内外参赛作品1500余份。日本、韩国、新加坡、泰国、越南等亚洲时尚联合会成员国的专业组织,纷纷派出各自国家的设计精英代表参与大赛的激烈角逐。最终,共有30个作品系列进入总决赛。

(服装艺术与工程学院)

▲ 近日我校工会被北京市教育工会评为2009年度北京市教育工会经审工作考核一等奖。

经市教育工会主席办公会确定,共有包括我校在内的29家单位被评为2009年度经审工作考核一等奖。这是我校继2008年度获得一等奖后再次获此殊荣。

(校工会)

国家七部委规范教育收费督查组来我校检查指导工作

本报讯 11月18日,以教育部、国务院纠风办、监察部、国家发展改革委、财政部、审计署、新闻出版总署为成员单位的国家七部委规范教育收费督查组来到我校,一行七人由教育部基础教育司副司长杜柯伟带队,在党委书记惠桂芝、校长刘元风、党委副书记王丽华的陪同下,对我校贯彻落实国家教育收费制度情况进行了检查。

教育部等七部委于今年颁布了《关于2010年治理教育乱收费规范教育收费工作的实施意见》(教财[2010]2号)。《实施意见》在全国范围提出了解决教育收费中群众反映强烈的突出问题、切实维护群众利益和教育公平公正的七项工作任务。其中,针对高等学校特别提出了“深入实施高校招生‘阳光工程’,进一步规范高校收费行为;提出加强高校中外合作办学收费管理”等若干要求。

此次督查组来访,旨在检查我校贯彻落实《实施意见》的情况。在简短的欢迎仪式后,督查组兵分三路,通过查阅收费文件及会计账目、与本科生及研究生座谈、随机走访院系等多种形式开展摸查。其中,重点对我校艺术类本科招生收取考试费、开展中外合作办学、成人教育收费报批等事项进行了全面、细致的调查。调查过程中,我校纪检监察处、审计室、财务处、招生就业处、研究生部等部门给予了充分配合,协助督查组客观、全面地掌握我校实际情况。

北京市教委、市教育纪工委有关领导陪同督查组完成此次调查,调查结果将于近期向我校反馈。

(纪检监察处)

北服-丰采数码印花工作室揭牌仪式隆重举行

本报讯 为加强实践教学和科研,强化我校艺工融合的办学特色,北京服装学院与北京丰采数码纺织产品有限公司联合成立北服-丰采数码印花工作室。近日,工作室揭牌仪式在我校隆重举行。

出席揭牌仪式的嘉宾有:中国纺织工业协会副会长孙瑞哲、国家纺织产品开发中心主任李斌红、北京丰采数码纺织产品有限公司经理刘长庚(北服校友)、北京爱慕内衣有限公司副总经理宋玉惠、北京爱慕内衣有限公司研发总监张虹宇,以及我校校长刘元凤、副校长贾荣林。中国纺织报、中国服饰报、北京考试报、大学生周刊、纺织服装周刊、时尚北京等媒体到场报道。此外,李宁公司、博涛服装、中影公司的企业代表,以及我校材料科学与工程学院、服装设计与工程学院、艺术设计学院、教务处、科研处、学生处、宣传部的负责人也参加了仪式。

校长刘元凤在开幕词中说,北服-丰采数码印花工作室的成立,将为学校提供良好的实践教学平台,通过“实战”锻炼相关学科科研队伍,不断提高教学水平;并计划组成艺术设计和工程加工相结合的学生创意作品研发团队,为北京市文化创意产品培养优秀人才。

材料科学与工程学院院长赵国樑介绍说,近五年,在上级领导的大力支持下,学校已拥有以色列产成衣涂料数码印花中试生产线、日本产数码印花和热



转移机组成的合纤织物热转移印花中试生产线、杭州宏华产导带式数码印花生产线,以及其他配套实验及测试设备,为数码印花产品的开发提供了良好的条件。

北京丰采数码纺织产品有限公司经理刘长庚随后从多方面对公司做了介绍。2007年以来,公司参与了北京奥运会系列服装面料印花;《赤壁》、《梅兰芳》、《红楼梦》等影视剧布景和服装面料印花;爱慕等服装公司数码印花产品开发和研制;目前正为广州亚运会服装印制面料。公司积累了大量研发经验,培养了良好的数码印花产品市场,合作必将通过优势互补进一步促进数码印花的发展。

双方在友好的气氛中为工作室揭牌。最后,中国纺织工业协会副会长孙瑞哲对工作室的成立表示祝贺,同时对其发展提出了殷切希望,许诺将给予各方面的支持。

北服-丰采数码印花工作室将依托由15名教学科研经验丰富的教师和30名艺工结合的学生组成的创意作品研发团队,以及3条数码印花生产线和其他配套实验及测试设备,充分利用学校和企业纺织服装行业、影视业等领域的社会影响,发展在时装、会展、影视、旅游、广告等行业数码印花产品的研究与开发,提升学校对社会的服务功能,为北京市文化创意产业做出应有的贡献。(材料科学与工程学院)

北服创意汇文博 创意人才受青睐

我校参与文博会的幕后故事

编者按:11月21日,第五届中国北京国际文化创意产业博览会在京圆满落幕。中国北京国际文化创意产业博览会是国家文化部、广播电影电视总局、新闻出版总署和北京市政府共同主办的国家级文化创意产业国际交流与合作的盛会。我校作为代表首都高校参加大学生创新创意作品展出的两所高校之一参与了此次文博会及第五届首都大学生创意文化节。本报记者近日采访了承办此次活动的艺术设计学院郑勇老师和学生会主席周娜,细数我校参与文博会的台前幕后。

★ 创意亮点层出不穷,尽显北服创意元素

此次活动获得了我校各院系学生的积极响应,活动中不少学生带着自己的设计作品亲临活动现场制作、展示展览。我校展区展示了来自包括服装设计、视觉传达设计、环境艺术设计、摄影、动画、数字媒体艺术、工业设计、首饰设计、皮革设计、纺织品设计等学生作品,其中获得国际国内各种大奖的优秀作品不胜枚数;除此之外还有手工皮鞋、皮具、首饰、动画专业、数字媒体专业的产品制作演示以及新技术、新技术的互动展示;学生创意集市更是获得啧啧称赞,吸引众多参观者购买。无论是优秀作品静态展,还是传统技艺制作展,亦或是新技术互动,从布展到展示每一项都尽显北京服装学院的创意特色。

创意之一,是展台亦是课堂

让参观者亲身体验创意的由来,更加近距离接触创意的“幕后”,这次展览上动态展成为亮点,各系学生们在展示中亲手制作作品,把平时的实操课堂搬到了这里:珠宝设计专业学生在现场切割、成型、打磨、表面刻磨……一步步展示着首饰制作工艺程序;服装设计的学生们现场立裁,让观众们可以现场试穿;还有皮革设计的同学们精心制作皮包,纺织品专业的学生用毛线做编织……也有教师在现场演示手工绗挂、缝底的工艺环节,酷似展示教学。

课堂搬到了展览的现场,是这次参展的特色之一,同学们的亲手制作,让参观者们惊叹不已,连声叫好。郑勇老师表示:“这样的理念是为了让观众全面地了解艺术创意的整个过程,这样的设计更是体现我校艺工融合的办学理念,充分展示了我校的教学成果。”

创意之二,创意集市,自制自售

北服的创意集市早已远近闻名,学生们的创意作品在这次展会上也是深受欢迎。创意集市可算是学生创意的大汇集,学生们的想象力真是天马行空,颇显

趣味,大到枕头、手袋,小到头饰、钥匙链,一件件成品款式新颖、制作精良,要知道这些都是出自我校学生之手,“手工打造”是这些作品吸引人的魅力所在。

艺术设计学院学生会主席周娜同学告诉记者:“当时在筹集作品的时候也遇到了一定的困难,由于资金的不足,同学都是自掏腰包,然而这并没有消减同学们的热情,为了参加创意集市,展现自己的作品,更有同学连夜赶制作品。”

创意之三,新科技零距离

在新技术互动区,我校展示了在服装、艺术设计领域的高科技产品,观众可以零距离亲身体验,同样精彩。现场利用三维全息采集的时尚影像装置,可以交互式360度欣赏立体成像的时装作品;观众还可以穿上服装设计专业学生现场做的立裁服装,由摄影系学生拍摄整体造型,通过即时投射在背景墙的图片看到服装设计效果;值得一提的是高科技“试衣镜”,这面试衣镜不仅可以呈现人单次穿着时的样貌,更可以同时呈现9个画面,可以多次穿着进行比较。现场观众跃跃欲试参与其中,表现出浓厚的兴趣。

★ 筹备历时近一月,只为四日精彩呈现

此次文博会不仅是展现学生创意作品的平台,更是展现我校教学成果的平台。对于这次文博会,学校领导高度重视,整个活动筹划准备历时近一个月,由艺术设计学院负责布展,艺术设计学院各专业教研室主任、骨干教师及艺术设计学院学生会、团总支共同参与了整个筹备阶段。在此次活动筹划阶段,我校各专业的师生竞相申报了富有创意的参展项目,为切合文博会主题,尽显北服的创意元素,最终确定了由十余个专业的项目参与展示。会展布置后,党委书记惠桂芝、校长刘元凤、党委副书记朱光好等校领导还亲临现场检查准备工作。

“截止到活动结束的最后一刻,大家都没有怠慢。”周娜同学回忆说,“大家都想把最好的呈现给观众。特别是会展布置那天,郑勇老师等确认了每一项都准确无误了之后才离开会场,当时已是晚上9点了。”郑勇老师也表示,“为了做好整个展览工作,每一项工作都要一丝不苟。最后整个会展的效果还是没有令我们失望,完成的非常好。”

北服在文博会上精彩的展示及取得的成果也受到了社会各界的好评与关注:北京市委教育工委宣教处

本报讯 近日,中国纺织工业协会在人民大会堂召开全国纺织科学技术大会。由我校副院长廖青教授主持的“生态纺织品检测及预警体系的建立”项目、宁俊教授主持的“北京高级成衣品牌经营模式研究”项目、郭燕教授撰写的“后配额时代的中国纺织服装业”专著获得2010年度中国纺织工业协会科学技术奖三等奖;刘瑞璞、郭燕获2010年度“纺织之光”奖教金;邓颖杰等12名学生获“纺织之光”奖学金。

此次获科学技术奖项目共137项,其中一等奖10项,二等奖44项,三等奖83项。我校“生态纺织品检测及预警体系的建立”项目从北京纺织服装业的生产管理、质量控制和出口贸易现状入手,系统分析了目前质量监管和应对技术性贸易措施时存在的问题,提出了生态纺织品预警系统,为政府机关掌握纺织服装业及产品质量监管状况提供了第一手资料;“北京高级成衣品牌经营模式研究”项目以北京建设“时装之都”为背景,从产业经济学全新的视角首次对国际和北京的服装品牌发展历程及发展特征进行研究,提出了北京服装品牌发展的目标、路径和对策,对社会资源的充分利用、科学构筑北京自有且可持续发展的知名服装品牌体系和促进北京服装市场的活跃具有重要指导性,已被北京市政府制定产业政策时采用;《后配额时代的中国纺织服装业》专著由郭燕教授独立完成,收集了2001-2005年中国纺织服装产业主要统计数据,一经出版得到了业界的普遍关注,被业内学者作为学术研究和论文写作引用的重要参考资料之一。

据了解,中国纺织工业协会科学技术奖自2004年设立以来,为推动中国纺织工业的科技进步造就了大批优秀人才,为全面振兴我国纺织事业作出了积极的贡献。从2008年开始,中国纺织工业协会又设立了“纺织之光”科技教育基金,主要用于奖励全国纺织战线上有突出贡献的科技工作者、教育战线上的优秀教师和学生,使他们成为全行业的典型和学习的榜样。(科技处 学生处)

处长狄涛、副处长王达品亲临创意文化节展区参观指导;北京日报、北京人才市场报、新华社、中央电视台等多家媒体争相采访并报道我校在文博会中的异彩纷呈。

★ 创意作品进市场,创意人才受青睐

北服学子的创意作品也受到不少参加文博会的企业人士青睐,不少参会同学已获得了就业机会。这次文博会对许多同学来说都是受益匪浅的,他们收获的也不仅仅是一次参展经历,不少同学在会上收到了许多名片,获得实习和就业机会。郑勇老师说:“文博会和大学生创意文化节是一个各方交流与展示的平台。首先是学生们的专业知识用上了,把雕刻、绘画等功底应用在创意作品上。其次,走出课堂和市场接轨,了解到行业动向和社会大众的需求,是为实习与就业打基础。通过展览有的同学已经接到了厂家的订单,这为以后学生的创意产品走入市场也埋好了伏笔,一举多得。”

服装设计专业的大三学生靳云英就是其中一位,因为在文博会上现场立裁裁剪,而获得了不少企业的关注,“有的杂志社希望我们做一些创意设计的选题,还有的公司想要让我们帮着做职业装。我想他们看中了我们的创意能力,而文博会也提供了一个很好的让学生们展示能力的平台。”参加创意集市的同学们也受到邀请去大悦城、蓝色港湾展示和售卖。

据了解,日前艺术设计学院的不少同学已提前与公司签约,成功就业。郑勇老师说:“我院学生最大的优势就是创意,他们敢想敢做敢创新的精神,这也是企业所看重的,在教学上,学校也是非常重视对学生这方面的培养。”

近年来,我校艺工融合的办学特色为社会输送一批批的创新创意人才,这些人才也受到社会各界越来越多的肯定。据了解,学校也将举办更多的活动,为学生们展示自我提供平台。

(学生记者:秦涵楠)

北服师生获2010年中国纺织工业协会科技奖教育奖表彰

我校研究生获赠际华五四三针织服饰有限公司爱心基金

本报讯 11月11日，际华三五四三针织服饰有限公司对我校研究生的爱心基金捐赠仪式隆重举行。仪式上，际华三五四三针织服饰有限公司总经理张军义表达了对我校经济困难研究生的关爱之情，希望能用企业的微薄爱心为他们提供帮助。同时，际华公司还希望与我校建立长期、全面的校企合作模式，深入开展课题合作，建立研究生实践基地，范围涉及纺织材料与纺织品设计、纺织化学与染整工程、服装设计与工程、市场营销与品牌管理、设计艺术学等多个专业。

研究生部负责人与企业一行达成共识：企业要不断发展，就需要不断创新，而高校是创新的重要力量。对于企业发展来讲，研究生是不可缺少的助推

器，他们把所学知识运用到生产实践当中，不仅提高了自己的实际工作能力，也为企业、社会做出了应有的贡献。最后，研究生师生代表纷纷表达了对际华公司此次爱心之举的感谢，并希望与其进行更深层次的交流与合作。

仪式结束后，际华总经理张军义与我校服装艺术与工程学院、材料科学与工程学院的院系教师进行会晤，在开展课题合作和项目研发创新领域进行了深入交流。际华公司表示，希望在加强与北京服装学院进行学术交流和课题合作的同时，继续为学校发展做出更多贡献。

(研究生部)

北京服装学院举办“学习教育规划纲要有奖知识答题”活动

本报讯 《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》是新世纪我国第一个教育规划纲要。为广泛宣传教育规划纲要的重大意义和主要内容，激励广大教师在本职岗位上切实贯彻落实教育规划纲要，

10月27日至11月12日，北服特开展“学习教育规划纲要有奖知识答题”活动。此份答卷共包括26道题目，全校780名教职员均参加了答题竞赛。老师们在论述题中围绕优先发展、育人为本、改革创新、促

进公平及提高教学质量等主题，各抒己见，展开论述。

(宣传部)

北服学生踊跃无偿献血

本报讯 为响应北京市献血办公室号召，11月23日，我校无偿献血活动在一教大厅展开。校长刘元凤、党委副书记王丽华、党委副书记朱光好等来到现场，亲切慰问了献血同学，带来校领导和老师的深切问候和关怀，并高度赞扬了同学们富有爱心的举动。

从清晨开始，前来献血的同学就络绎不绝。每一位同学都必须进行献血登记和严格的体检，流程包括填表、核查身份证、体检、化验、献血、领献血证书六个环节，大家按流程有序排队，秩序井然。现场黑板上写有献血的注意事项，还为同学们准备了营养品和纪念品。同学们脸上洋溢着自豪

的笑容，因为博爱的心而忘记了疼痛。

据介绍，自接到献血任务后，校领导高度重视，在第一时间作出批示，要求各部门统一认识、紧急动员。学生处、校团委、党院办、教务处、宣传部以及后勤集团卫生所、饮食服务部等相关部门密切配合；各院（系）学生工作老师迅速开展动员和组织，得到了广大同学的积极响应。截至活动结束，共有292名学生参加体检，最终279名同学无偿献血，充分体现了我校学生高尚的情操和人道主义精神。

(学生处 宣传部 学生记者：白杰 任璇嘉)

北服2010年教职工乒乓球、羽毛球比赛圆满结束

本报讯 由校工会举办的教职工羽毛球比赛决赛暨2010年教职工乒乓球、羽毛球比赛颁奖仪式11月22日中午在校篮球馆举行。党委副书记朱光好出席仪式，校工会副主席、各单位工会主席，乒乓球协会、羽毛球协会代表，以及获奖教职工60余人参加。

朱副书记代表学校党政领导讲话，并为获奖教职工颁发了奖杯和证书。他希望大家“每天锻炼一小时，健康生活一辈子”，号召广大教职工加强体育锻炼，积极参加校工会组织的文体活动，以健康的心态和顽强的体魄投入到工作

和生活中。

本次教职工乒乓球、羽毛球比赛从10月11日发出通知后，得到了学校党政领导、各分工会的大力支持，以及基础教学部体育教研室、校团委和两个协会秘书长、全体裁判员、工作人员的大力协助，得到广大教职工的积极响应，报名参赛多达200余人。经抽签分组，从10月20日起利用每周一、三、四的中午时间进行比赛，历时六周圆满结束，达到了“锻炼身体、缓解压力、沟通交流、增进友谊、快乐生活、共建和谐”的目的。

(校工会)

北服2010—2011学年“唱响红歌”活动启动仪式暨红歌欣赏音乐会成功举办

本报讯 由北校区、校团委联合主办，北校区团总支、学生会承办的2010—2011学年“唱响红歌”活动启动仪式暨红歌欣赏音乐会近日隆重举行，近千名师生在北校区礼堂参加了活动。

“唱响红歌”系列活动作为我校的品牌学生活动，在全校具有较大影响力和广泛参与度。过去的一年里，“唱响红歌”活动开展得有声有色，红色经典以经久不衰的永恒魅力以及潜移默化的感染作用，将“热爱祖国、热爱人民”的精神深深烙印在同学们的灵魂深处，激励同学们热爱母校、发奋学习。

仪式上，校长助理、北校区主任张懿首先宣布第二届“唱响红歌”活动正式启动。在随后进行的红歌欣赏音乐会中，应邀前来的北京育才老同志合唱团为同学们表演了大合唱、男生小合唱、女



生小合唱、混声合唱、独唱等形式多样的红歌表演。老同志们对祖国人民的深厚情感，以及斗志昂扬的精

神面貌给人留下了深刻印象，抗美援朝老英雄的出场更是赢得师生经久不息的掌声。由北校区学生党员和入党积极分子组成的“闪闪红星”合唱团表演了《站起来》、《我和我的祖国》等曲目，整场音乐会在全场高唱《歌唱祖国》的高潮中圆满落幕。

据悉，本次“唱响红歌”系列活动启动仪式后，各二级院系将分别进行以班级或专业为单位的红歌合唱比赛，并在“12.9”期间掀起一股红歌热潮。2011年“5·4”期间，还将举办以各二级院系为单位的红歌合唱总决赛。我校青年学生们学红歌、唱红歌、爱红歌，将红歌精神融入到日常的学习和生活中，立志做社会主义祖国的合格建设者和可靠接班人，为中华民族的伟大复兴贡献自己的一份力量。

(北校区)

我校召开2009-2010学年爱慕奖学金颁奖仪式

本报讯 10月25日, 我校隆重召开2009-2010学年爱慕奖学金颁奖仪式。校长刘元凤、党委副书记朱光好、爱慕集团董事长张荣明、日本友好人士横山伍郎及其夫人横山清子、爱慕集团高级会员俱乐部主席李淑子、爱慕集团高级设计师陈敏等嘉宾出席。

朱副书记宣读了2009-2010学年爱慕奖学金获奖名单。爱慕集团董事长张荣明及日本友人横山伍郎等亲自为获奖学生颁发证书, 此次共有60名学生获得了总计十万元的奖学金。学生代表在发言中说, 将把获得爱慕奖学金化作今后奋斗的不竭动力, 勇于进取、不甘平庸, 在实现自己人生价值的道路上取得更好的成绩。随后, 日本友人横山伍郎与获奖同学们进行了现场互动, 他与年轻的学子们分享说, 人生不应该放弃, 只有坚持自己的目标才能梦想成真。张荣明发表了精彩的讲话, 详细介绍了爱慕集团一年来取得的成就, 包括国内市场的扩大和海外市场的拓展, 以及在传承民族文化方面做出的努力等, 他还希望双方



在未来更深入的层面加强合作、力求双赢, 并提出了将继续加大对我校奖励力度的想法。最后, 校长刘元凤发表了热情洋溢的讲话, 他对爱慕集团和日本友人横山先生一直以来对学校办学的支持表示谢意。他说, 北服与爱慕集团有着深厚的友谊, 爱慕集团领导的高度社会责任感和在传承民族文化等很多方面做出的成绩, 值得我们学习。他鼓励广大同学要努力学习、不断拼搏, 回报社会。(学生处)

本报讯 10月22日, 北京服装学院第三届“学风杯”班级风采展示晚会在大礼堂隆重举行。党委副书记朱光好出席, 组织部、宣传部、纪检监察处、学生处、教务处、团委等相关部门负责人, 以及各二级学院师生近千人参加。

朱副书记首先致辞, 他说, “学风杯”班级风采展示晚会为加强班级建设、师生团结协作提供了良好平台, 本届活动恰逢第六届“科学, 艺术, 时尚”节, 有利于进一步营造全校学术氛围, 调动师生学习、创新的积极性, 希望广大师生借此机会更好地投入到校园建设中, 为学校发展、班级建设增添力量。

晚会在舞蹈《夜之曲》动感热烈的节奏中拉开帷幕, 同学们充满活力的舞步搭配夜光手套、白色面具以及美轮美奂的灯光效果, 调动了全场气氛。随后, 08602班带来歌舞剧《撑腰》, 将全场气氛推向高潮; 信息工程学院的合唱《梦》寄托了大学生军训和担当奥运志愿者的难忘经历; 08803班的小品《大学生插曲》以风趣幽默的台风表现了大学生生活的趣事; 09318和09319共同演绎《我的北服我的梦》, 将对学校的热爱和梦想娓娓道来; 外语系的大合唱道出了北校区学子的心声和当代大学生的精神风貌; 09305和09308班四个男生带来《三句半》, 诙谐简练的语言表现了校园生活的独特记忆; 08804班的舞蹈《青春变奏曲》创意十足, 引发全场的喝彩与尖叫; 造型艺术系的诗朗诵《阳光》以深刻的主题和精彩的演绎博得了全场掌声; 09503班带来歌舞《相亲相爱一家人》, 将大学生活中同学们的相亲相爱表现得淋漓尽致; 09106班的歌舞剧《快乐逐梦队》以专业比赛为背景, 用幽默的方言展示了班级的团队协作精神; 公关班的诗朗诵《青春无绪》讲述了大学四年中的经历与困惑, 令大家感慨良多; 最后, 云裳剧社带来了诙谐幽默的话剧《女生楼前》, 富有张力的表演风趣搞笑, 生动演绎了女生宿舍楼下的各种趣事轶闻, 观众的笑声、掌声此起彼伏。晚会还进行了幸运抽奖活动。

经过现场评选, 晚会特等奖由信息工程学院09503班的《相亲相爱一家人》和造型艺术系的《阳光》获得, 一等奖由公关班《青春无绪》、商学院08602歌舞剧《撑腰》、外语系《北校区大合唱》获得, 此外还评出二等奖3名, 三等奖6名, 晚会在热烈的气氛中圆满落幕。(艺术设计学院 学生记者: 龙阳)

北服第三届「学风杯」班级风采展示晚会圆满落幕

我校举行第六届“和氏璧”奖学金颁奖典礼

本报讯 近日, 北京服装学院第六届“和氏璧”奖学金颁奖典礼在科学报告厅举行。出席仪式的有: 上海和氏璧化工有限公司业务拓展总监刘科英, 北方行政人事经理、北京办事处经理杨宜东, 北京办事处副经理阎蓓蒂, 以及我校教务处、学生处、材料科学与工程学院、研究生部等部门的负责人。获得和氏璧奖学金的15位同学及多名学生代表参加。

会上, 嘉宾和领导为获奖同学颁发了证书。学生赵昆雨代表所有获奖学生发言, 表达了对和氏璧化工的感激之情, 表示一定不辜负校领导及和氏璧化工的殷切希望, 将来做出更大贡献去回报国家和社会。

和氏璧化工业务拓展总监刘科英发表了热情洋溢的讲话, 表达了对北京服装学院和获奖学生的良好祝愿, 期望更多有理想、有抱负、有专业文化知识的年轻人能够为祖国的建设事业发挥聪明才智, 也欢迎更多优秀人才加盟到和氏璧化工的队伍中来, 为祖国现代化建设贡献力量。

最后, 材料科学与工程学院院长赵国樑在发言中对和氏璧化工多年来的支持表示感谢, 高度赞扬了其



加入深入和广泛的合作。颁奖会结束后, 和氏璧化工北方行政人事经理、北京办事处经理杨宜东, 北京办事处副经理阎蓓蒂进行了公司宣讲, 回答了同学们的提问。我校相关专业的毕业生纷纷递上自己的简历, 并与和氏璧集团的工作人员进行了面试交流。(材料科学与工程学院)

企业文化精神以及热衷社会公益事业的举措。同时向同学们提出了殷切希望, 并祝福和氏璧化工更加蓬勃发展, 希望在未来能与公司有更

我校真维斯希望工程 爱心社赴津传递爱心



本报讯 11月12日, 我校真维斯希望工程爱心社在学生处老师带领下, 赴天津市静海县中旺镇姚庄子希望小学, 送去我校师生的温暖问候和关心。活动还联合了真维斯北京有限公

司及天津工业大学真维斯希望工程爱心社共同参与。

此次公益活动是十月份在学校开展的“金铅笔爱心募捐活动”的延伸, 旨在“唤起爱心、传递爱心、温暖社会、扬起希望”。学生处组织的“金铅笔爱心募捐活动”在北校区和本部同时开展, 三天共募捐到师生捐赠的书本、文具等用品2800余件, 此次全部赠给姚庄子希望小学, 在冬季来临之前为他们送去温暖。

捐赠活动结束后, 爱心社同学还参观了希望小学的图书室、阅览室、实验室等场所, 同孩子们一起快乐地上体育课。(学生处)

编者按: 近日, 由乔丹(中国)有限公司与中国服装设计师协会联合主办的“乔丹杯”第5届中国运动装备设计大赛在北京落幕。“乔丹杯”中国运动装备设计大赛从2006年开始举办, 凭借高端的运作与专业的评审在业界拥有良好声誉。本届比赛自3月份启动以来, 共收到来自国内外的运动装及运动鞋设计稿共计491组。经过业界著名设计师、国内外知名服装院校教授、权威媒体代表的认真评选, 最终21组运动装和20组运动鞋设计作品入围决赛, 其中来自我校艺术设计学院07804班皮革产品设计专业学生赵纯设计作品《苍穹魅影》以出色的设计创意一举摘得运动鞋组金奖。就这次获奖, 记者采访了赵纯。

经几条简单的短信交流后, 我们将采访地点约定在北服皮革工艺室。当记者按约定时间到达时, 当天没有课的赵纯已在那里看了一下午的课外书。

坐定后, 记者看到各种专业的设备, 制作材料, 成品鞋包等整齐地放置在房间各处。赵纯告诉我们, 这个工艺室是他们的专业教室, 平日大部分作业都

北服学子

我走我的路

访“乔丹杯”中国运动装备设计大赛金奖赵纯



在这里完成, 而没有课的时候, 他也喜欢到这里来, 制作点小样品或是看看课外书什么的, 他说自己很享受跟同学们一起忙碌、学习和进步的感觉。

当我们谈起这次获奖作品的灵感来源时, 赵纯这样告诉记者: “这次的比赛的主题是‘FLY’, 飞。刚接触这个主题, 就让我很快联想到我国自主研发的

“歼十”战斗机。相信去年国庆五十周年阅兵, 歼十掠过天安门上空时那潇洒帅气的英姿一定让很多人还记忆犹新。于是我开始收集该战斗机的图片资料, 经仔细观察后, 我发现它的整体外形给人的感觉是非常速度和锐利的, 其向下弯曲的机头造型则带有一种迅猛的俯冲感。我希望将这种感

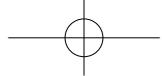
觉带进运动鞋的设计里面。”

仔细看过这次的获奖作品后, 记者发现赵纯设计的这两款鞋和我们平常看的有点不一样, 鞋头并没有一般运动鞋的那么翘, 整个外形也稍瘦一些。对于这些变化, 赵纯说: “内行人都知道鞋的造型是通过鞋楦来塑造的。但实际情况是, 很多人在设计时可能会更多的关注帮面的变化和装饰, 而忽略鞋楦的造型。我认为, 鞋楦才是最重要的, 它不仅决定造型, 也决定着脚的舒适度以及活动的自由性。鞋楦是鞋的灵魂, 就如同人体和衣服的关系一样, 我们在把衣服的外形设计得好看的同时, 更要把人的身材表现得健美。为了能更好的帮助我做理想的效果, 乔丹公司

特意为我重新打磨了新楦。当然, 可能有人担心, 楦改了, 毕竟是篮球鞋, 会不会影响穿着效果呢? 其实我之前也会有这样的担心, 于是特意请教了一位中国皮革和制鞋研究院的专门从事中国人脚型的调查和研究的老师, 从而了解到我们中国人脚型的总体特征和地区的一些差异。综合多方面需求和因素后, 设计出这样一双兼具功能性和时尚感的篮球鞋。要知道, 除了运动, 你在日常生活, 逛街穿着它都是非常舒服的。”

采访中, 赵纯表示参加这次比赛最大的收获除了专业知识上的提高外, 还认识了许多同样喜爱运动鞋设计的朋友。在他看来, 交流对于设计师来说既是快乐的又是必须的事情。通过交谈, 我们还了解到, 大四毕业在即的赵纯已经跟乔丹公司签订就业合同。“并不是因为比赛获奖了才决定去的, 做一名运动鞋设计师是我一直以来的理想和最佳职业选择, 但我深知要在这样一个日新月异, 竞争激烈的行业环境中立足, 还必须不断为自己补充知识、为作品补充营养, 踏实的走自己的路, 怀揣的梦想才能变成现实。”(学生记者: 彭龙玉)





简讯

▲ 11月2日下午1:30在科技报告厅召开第五届“双代会”第二次全体会议，审议有关新一轮岗位聘任文件。大会由党委副书记、教代会常设主席团主席王丽华主持，院长刘元风作《北京服装学院新一轮岗位聘任工作》报告，校党委书记惠桂芝、副院长廖青、副院长贾荣林与校“双代会”代表共72人参加会议。

(校工会)

▲ 由北京化工大学、北京服装学院共同承办的北京高校“蓝星杯”篮球邀请赛近日在我校篮球馆拉开帷幕。中国蓝星集团高总、北京化工大学工会常务副主席苏建茹、北服工会常务副主席张凤鸣、中国寰球工程公司夏书记等高校工会和企业负责人出席了开幕式。

(校工会)

▲ 11月2日，商学院北校区学生党支部成功地举办了以“理性爱国，奋发图强”为主题的党日宣传活动。

(北校区)

▲ 11月2日下午，材料科学与工程学院邀请北京理工大学高分子材料系博士生导师杨荣杰教授来我校做题为“聚丙烯膨胀阻燃中的催化作用”的学术报告。

(材料科学与工程学院)

▲ 11月4日，浙江理工大学材料与纺织学院，轻化工程系染整工程教研室吴明华教授带领的实践教学调研团成员一行5人，到

材料科学与工程学院参观学习和研讨。

(材料科学与工程学院)

▲ 11月2日、4日在学校北门，商学院、信息工程学院分别进行了2010年冬季消防演习，百余名同学参加。

(商学院 信息工程学院)

▲ 11月18日下午，外语系特邀北京外国语大学刘润清教授为外语系师生做了题为《外语教学中的科研方法》的讲座。刘教授从课题申请、课题研究的方法及研究中应该注意的细节问题等11个方面详细做了讲解。

(外语系)

▲ 11月12日，信息工程学院特邀北京航空航天大学机器人研究所、中国电子学会嵌入式专家委员会委员魏洪兴博士到我校进行题为“基于IPv6标准的物联网关键技术及应用”的学术讲座，受到广大师生的欢迎。

(信息工程学院)

▲ 10月26日下午，乐成3G创意研发基地的耿赛猛技术总监受我校信息工程学院的邀请，于信息工程学院会议室为师生做了题为“3G移动互联网行业分析及物联网发展简介”的学术讲座。

(信息工程学院)

▲ 11月18日下午，河北工业大学教授、博士生导师王景芹老师受我校信息工程学院的邀请，在新阶一教室为师生做了题为“电器可靠性试验标准制订和试验装置研制”的学术讲座。

(信息工程学院)