

传承传统文化 激扬时尚青春

北京服装学院第六届“科学·艺术·时尚”节隆重开幕



本报讯 10月19日,以“传承传统文化 激扬时尚青春”为主题的北京服装学院第六届“科学·艺术·时尚”节(原“科学·艺术·服装”节)在综合楼前隆重开幕。市委宣传部副部长傅华、教委副书记王民忠、市教委副主任付志峰、教育部高校社科发展研究中心副主任赵军、市工商联副主席王克林、中国纺织工业协会常务副会长彭桂福、台湾实践大学董事长谢孟雄、教委宣教处处长狄涛以及我校党委书记惠桂芝、院长刘元风、副书记朱光好、副院长袁敏、贾荣林等领导和来宾参加了开幕式。开幕式由党委副书记朱光好主持。

我校党委书记惠桂芝在致辞中指出,“科学·艺术·时尚”节作为全校性的文化艺术活动,自2003年创办以来,已成功举办了五届,它已成为展现学校办学成果、推进艺工融合、构建特色校园文化的重要载体。本届“科学·艺术·时尚”节融入了更多的时尚元素,既有高层论坛对创新人才培养的探索,也有中、日、韩三国传统服饰和技艺的交流,还有学生创意作品的展示。希望通过本次活动,进一步营造全校的学术氛围,调动全校师生的学习、创新积极性,促进学校办学事业更好更快发展,为首都文化创意产业和纺织服装行业做出更大的贡献。

市委宣传部副部长傅华在致辞中说,北京服装学院举办的“科学·艺术·时尚”节不但是展示学校办学成果、进行学术研讨的舞台,也已成为高校参

与北京市文化创意产业建设的重要组成部分。“节”结合北服自身办学特色,紧密围绕文化创意产业,展开国际间的艺术成果交流,共同探索创新人才培养经验,在文化创意产业领域产生了越来越大的影响,对文化创意产业人才培养及行业发展起到了积极的推动作用。近年来,北服利用办学优势,积极服务社会,出色地完成了北京奥运会、残奥会多个系列服装的设计、“神舟七号”舱内宇航员用鞋、宇航员服装的配色和睡袋设计、国庆60周年群众游行方阵及志愿者服装的设计、2010年广州亚运会颁奖礼服的设计等工作。坚持理论与实践相结合,科技与美学相结合,文化与经济相结合,让创新人才脱颖而出,为更多的灵感创意找到更为贴切恰当的载体,美化生活,引领时尚,为北京和世界城市的建设做出更大贡献。

参加开幕式的还有:教委宣教处领导、我校校友会理事、北京大学、北京师范大学、北京理工大学、中国农业大学、中国矿业大学、对外经贸大学、北京工业大学、北京石油化工学院、中央美术学院、首都经贸大学、北京交通大学、北京联合大学等兄弟院校代表,以及人

民日报、中国新闻社、北京日报、北京人民广播电台、中国教育电视台、中国青报、中国青年报、北京晨报、晚报、新京报、中国大学生杂志媒体。

仪式结束后,嘉校领导的《华彩意国概念服饰展》、学生创意集市等当天活动,对展品表现出浓厚兴趣并给予极高评价,充分肯定了我校的专业特色。(宣传部)



先进纺织服装材料高层论坛召开 研讨纺织可持续发展

本报讯 北服“2010先进纺织服装材料高层论坛”于10月18日隆重开幕。出席开幕式的嘉宾有:哥伦比亚大学Frank K. Ko教授,中国科学院化学研究所徐坚研究员、英联邦科学与工业研究组织首席研究员蔡芸博士,澳大利亚deakin大学Rex Brady博士等多名国内外知名学者、国家科研及行业主管部门的负责人,以及纺织服装企业的代表。我校多名师生参加论坛,论坛由副院长廖青主持,院长刘元风致开幕词。

刘院长在开幕词中说,去年,作为建校50周年活动的重要内容之一,我校首次举办了“2009先进纺织服装材料高层论坛”,取得良好反响;今年,继续举办第二届论坛,将当今纺织服装行业的热点问题——“纺织可持续发展”定位为论坛主题,邀请到世界知名学者、行业顶尖人物来讨论世界面临的“可持续发展”难题和对策。此次论坛既是一次高规格的纺织服装材料研讨会,也是政府、企业和科研院所之间的交流合作会,对促进纺织服装产业又好又快发展,乃至提升全国服装业发展水平,都将产生重要而深远的影响。刘院长热切盼望出席论坛的各位专家积极为中国服装业的可持续发展出谋划策,发表高见。更希望各位能一如既往地关注北京服装学院,关注材料科学与工程学院今后的发展,为我国纺织服装材料、世界材料科学发展再添辉煌。

随后,中国纤维检验局副局长孙会川、北



京纺织控股有限责任公司总经理助理贡天祥、澳大利亚deakin大学教授王训该分别致辞,向论坛的举办表示热烈祝贺。开幕式结束后,应邀参加论坛的哥伦比亚大学Frank K. Ko教授、中国科学院化学研究所徐坚研究员、英联邦科学与工业研究组织首席研究员蔡芸博士、东华大学朱美芳教授、天祥集团检验中心王建平教授、迪肯大学Rex Brady博士、加利福尼亚大学戴维斯分校孙刚教授、江苏常州云卿纺织

品有限公司黄荣华总工、香港理工大学忻浩忠教授、香港理工大学李翼教授、德累斯顿工业大学H.J. Alder教授、迪肯大学吉朗校区王训该教授等12名专家分别做了主题发言,应邀报告的各位专家对目前纺织服装材料领域热点问题进行了专题讨论,并将对目前纺织服装材料领域热点问题进行了专题讨论,共同探讨中国纺织服装材料及纺织技术的可持续发展。

本次论坛议题起点高,学术水平一流,旨在对纺织服装材料的前沿趋势和产业发展的前沿科技、热点问题进行一次全方位的交流和沟通。论坛既是一次高规格的纺织服装材料研讨会,又是一次政府、企业和科研院所之间的交流合作会。“2010先进纺织服装材料高层论坛”的顺利召开对促进纺织服装产业可持续发展必将产生重要而深远的影响。

(材料科学与工程学院)

喜

讯

▲ 第27届2010 ELITE世界精英模特大赛中国赛区的比赛中,我校服装表演专业09级学生李玮婷以出色的表现荣获冠军宝座。Elite世界精英模特大赛被认为是当今世界上知名度最高、覆盖范围最广、影响力最大的全球性模特赛事之一。

在2010世界旅游小姐大赛中,我校服装表演专业09级学生鞠美鹤获得亚军,孙梦露获季军,08级学生魏一丰获得最佳气质奖,一举包揽三个重要奖项,世界旅游小姐国际选美大赛被誉为国际五大选美赛事之一。(服装艺术与工程学院)

本报讯 近日,作为北服“科学·艺术·时尚”节的系列活动之一,以“华彩意象:方圆盛”为主题的北京服装学院教师作品专场演出在798 D PARK中央大厅隆重上演。北京市主管文化创意产业发展的领导以及来自日、韩、台湾、中国香港及大陆的服饰文化专家、设计精英等到场,我校校长刘元风、数十家新闻媒体出席,共同见证中国式审美新主张从理论研讨走向设计实践的华彩时刻。

此次展演的服装从概念研发到设计制作,历时一年有余。作为北京市文化创意产业发展专项资金资助项目,主创人员均由北服青年教师组成,主要包括尤珈(2008年北京奥运会颁奖礼仪服饰“青花瓷”设计者)、王丽(2008年北京奥运会中国体育代表团领奖服设计者)、楚艳和刘卫。他们平时活跃在教学科研第一线,这次将奥运精神继承发扬,在刘元风校长、李克瑜老师等资深设计专家的悉心指导下,提炼中国古典服饰美精华,融合西方设计理念与工艺,潜心设计,几易其稿,创作出符合当代艺术眼光的中国式审美新风格。

展演服装由“方圆盛”三大主题构成,站在当代视角,反思中华服饰之美,展现大美不言的中式韵味。“方”、“圆”系列根植于汉代,追寻其大气奔放、浑厚凝重的神韵;“盛”系列的色彩深受敦煌壁画的影响,浓郁华美的石绿、孔雀蓝、朱砂红、酒红、金银等颜色,古典之中渗透着未来主义风范。

除了引人注目的设计师团队,演出的编导及公关宣传均由北服服装表演与时尚传媒系师生承担,充分体现出北服多学科融合发展,理论与实践相结合的专业建设特色。这是继去年校庆期间成功推出中山装概念服装秀之后,北服在探索中国概念与现代服装设计相结合,发掘与传承中国优秀服饰文化,直面当代创意革命的又一次重大突破。通过“方圆盛”三个子题,充分调动服装设计的元素,将中国概念的华彩部分意象表达,打造出中国式审美的全新形象。(服装艺术与工程学院 宣传部)

北服举行中国概念·创意产业

——国际服饰文化及教育研讨会

10月21日,ICCEC(International Costume Culture and Education Conference)国际服饰文化及教育研讨会在北京服装学院召开。中、日、韩、中国台湾、香港众多服饰文化专家,以及我校党委书记惠桂芝、校长刘元风、副院长廖青出席。本次会议是由北服组织的首届国际性服饰文化领域专业会议,涵盖嘉宾演讲、论坛研讨、服装秀、静态展和技艺交流等五大主体活动。

我校校长刘元风在开幕词中说,ICCEC会议旨在通过相关活动,与国内外专家学者、教育界同行、服装设计师及企业界人士等共同探讨中国传统服饰文化与现代设计及教育等课题,共同推动中国民族特色服饰的创意设计、品牌发展和人才培养。随后,日本著名服装设计师筱原弘子、台湾《汉声》杂志社总策划黄永松、著名服饰品牌“例外”董事长毛继鸿等嘉宾围绕“中国概念与文化创意”的主题分别展开演讲。

下午,国内外专家学者齐聚一堂,进行ICCEC论文交流和专题研讨。研讨以中国概念服饰文化与创意产业发展,民族服饰文化与服装服饰教育、民族服饰文化元素与现代服装服饰设计、民族服饰文化的传承与创新为主题,内容涉及服饰文化、服装史论、民族民间服饰、服饰美学、服饰心理学、服装营销、服装服饰创意设计等多个专业领域,所有入选论文和作品将由中国纺织出版社集结出版。(服装艺术与工程学院 宣传部)

北服教师作品发布会演绎中国式审美新主张

新媒体艺术与高等教育论坛在我校召开

本报讯 10月22日上午，2010年首届“新媒体艺术与高等教育”学术论坛在科技报告厅召开。论坛由我校艺术设计学院数字媒体艺术系暨动画系和中国数字艺术协会联合举办，数字与交互媒体市级重点实验室承办。出席此次论坛的嘉宾有中国数字艺术协会秘书长王泊乔，新媒体艺术家缪晓春、林欣杰、皮三，中央美术学院数码艺术工作室副教授费俊，北京电影学院新媒体艺术系主任刘旭光，中央美术学院美术馆学术部主任王春辰，宋庄美术馆执行馆长张海涛等，我校党委书记惠桂芝、副校长贾荣林出席。

惠书记在开幕词中说，论坛为新媒体艺术家与高校教师、学生相互交流提供了平台，搭建了数字、交互媒体教育与社会资源共享的平台，让学校与新媒体

艺术有了更好的融合，对教学工作有了很好的促进，有利于引领学生作出更好更多元的设计，成为新媒体艺术与高校之间的桥梁。

随后，论坛进行了实验影像、实验动画、数码装置艺术和其它新媒介艺术的展映，艺术家对各自作品进行了深入诠释，并对“新媒体艺术与高等教育”发表了自己的看法。

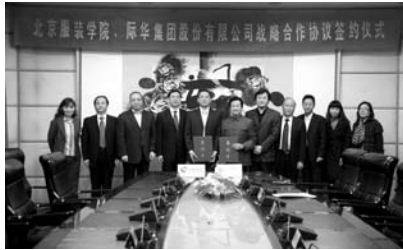
下午，新媒体艺术家、批评家与高校教师进行了座谈与交流。专家介绍了北京新媒体艺术生态圈及其相关文化艺术活动，让教师对新媒体发展有了更多的了解，开拓了视野，通过赏、评、谈的方式，让教师与新媒体艺术家更好地交流，更多地关注新媒体技术创新，“跨界”交流取得了良好的成效。

(学生记者:白杰)



新媒体发展有了更多的了解，开拓了视野，通过赏、评、谈的方式，让教师与新媒体艺术家更好地交流，更多地关注新媒体技术创新，“跨界”交流取得了良好的成效。

(学生记者:白杰)



本报讯 10月20日，北京服装学院、际华集团股份有限公司战略合作协议签约仪式在我校举行。际华集团股份有限公司总经理李学成、校长刘元凤、副校长贾荣林出席，服装艺术与工程学院、科技处等相关部门负责人参加仪式。

此次战略合作协议的签署是为建立“以企业为主体、市场为导向、产学研相结合”的技术创新体系，增强企业创新能力，促进学校教学和人才培养。签署协议后，北京服装学院与际华集团将在职业装和户外休闲用品领域内，开展行业发展状况研究、消费者行为研究、功能性材料的研究与开发、产品设计与研发、品牌规划与推广、渠道建设、生产组织与工艺技术管理等多形式、多层次的交流与合作。

际华集团股份有限公司是经国务院国有资产监督管理委员会批准，由新兴铸管集团有限公司和新兴置业（投资）发展有限公司共同出资组建，是中国军队、武警部队军需品及各类职业装的专业供应商，以“打造全球最强最大的军需品生产基地、职业装研发生产基地、职业鞋靴研发生产基地”为战略目标。我校与际华集团合作协议的正式签署，必将进一步推动双方在科技合作、人才培养等方面的合作，实现互利互惠、优势互补、资源共享、共同发展。

(服装艺术与工程学院)

北服与际华集团签署战略合作协议

我校三项北京市哲学社会科学“十一五”规划研究基地重点项目顺利结项

本报讯 日前，我校承担的北京市哲学社会科学“十一五”规划研究基地重点项目《北京回族服饰文化研究》、《北京服装自主品牌个性的国际化研究》、《2009-2010年北京服装市场分析与发展前景预测研究》等三个项目，已全部通过北京市哲学社会科学规划办公室结项。其中外语系郭平建教授承担的《北京回族服饰文化研究》项目，经北京市哲学社会科学规划办公室组织有关专家鉴定，获得“优秀”等级。

《北京回族服饰文化研究》项目以现代北京都市为背景，选取北京四个清真寺社区为主要调查对象，运用社会学、民族学研究理论，对中国传统文化、伊斯兰宗教文化在回族服饰中的影响作用进行了分析，对回族形成历史及北京回族文化特点进行了回顾及总结。通过系统调查北京回族节日服饰、礼仪服饰、丧葬服饰、日常服饰及宗教服饰，对北京回族服饰文化的融合和演变进行了梳理，大胆地对影响现代北京回族服饰文化变迁的社会文化因素进行了分析，并对北京回族服饰文化的发展趋势及其开发的可行性进行了展望。研究报告采用文献查阅、实地考察、人物访谈、社区随机问卷调查等方法，使用大量现场图片，运用大量第一手资料，具有较高的学术价值和应用价值。专家鉴定认为：此项目研究成果弥补了长期以来回族服饰研究的欠缺，特别是针对都市北京回族服饰文化研究的欠缺，对探索现代都市中传承保护民族服饰文化、促进社会和谐建设，完善民族服饰研究都将起到积极作用。

《北京服装自主品牌个性的国际化研究》项目由商学院宁俊教授承担，主要以品牌个性理论为基础，在梳理品牌个性内涵和品牌个性维度的基础上，通过构建服装品牌个性评价方法，系统分析了北京服装品牌个性形成的主要影响因素及基本特征，相关论点及对策建议已被北京市经济和信息化委员会采纳；《2009-2010年北京服装市场分析与发展前景预测研究》项目由商学院王革非教授承担，主要以北京服装市场为背景，深入探讨了金融危机对我国服装市场包括北京服装市场的冲击，分析了未来三年北京地区服装市场的消费趋势和消费潜力，运用灰色系统理论对北京服装市场消费需求建立了预测模型，提出了具有一定参考价值的北京服装市场发展建议。

(科技处 外语系)

北服新增五个校外人才培养基地



本报讯 10月19日上午，北京服装学院校外人才培养基地揭牌仪式隆重举行。出席揭牌仪式的五个基地分别是：山东青岛即发集团股份有限公司、北京李宁体育用品销售有限公司、北京蓝岛大厦有限责任公司、北京嘉曼服饰有限公司、弗拉蒂尼利德（北京）服饰有限公司。党委副书记朱光好、五个基地的领导等参加。

仪式上，朱副书记分别为五个基地揭牌。在随后的致辞中，他代表学校感谢五个基地对我校人才培养作出的贡献，并指出校

外人才培养基地的建设是继续推进我校教育教学改革，深入开展质量工程建设的重要组成部分；是促进产学研有机结合，提高大学生实践创新能力，促进大学生就业的重要环节。希望校外人才培养基地充分发挥自身优势，在学校与社会、毕业生与用人单位之间搭起一座紧密联系的桥梁，促进我校大学生创业与就业工作的开展。同时对我校师生提出了四点希望：第一，始终铭记我校“严谨、勤奋、求实、创新”的校训，为人诚实，做事踏实，不畏困难，自强不息；第二，积极主动和基地领导、员工沟通交流，学习他们吃苦耐劳，勤劳质朴的优秀品德，不断学习新的知识和技能；第三，保守公司商业秘密；第四，在实践中能够始终将安全问题放在首位。

最后，五个基地的领导也分别做了讲话。他们表示今天的揭牌仪式是校企合作的良好开端，将以科学发展观为指导，发扬求真务实的精神，进一步加强校外人才培养基地建设，真正实现资源共享，优势互补，为培养高素质优秀人才不懈努力。

(教务处)

杰出校友回报母校“天启美术”奖学金签约北服

本报讯 10月19日下午，我校举行北京服装学院“天启美术”奖学金签约仪式。党委副书记朱光好、北京天启世纪文化传播有限公司执行董事李光栋、总经理甘凌、市场总监李旭明出席，相关职能部门负责人到场。

此次北京天启世纪文化传播有限公司与我校签订5年期的奖学金资助协议，每年捐资10万元，用来资助品学兼优的本科生、研究生。值得一提的是，到场的三位公司领导均是北服校友。朱副书记对天启公司设立奖学金回报母校、回报社会的行动表示崇高的敬意和感谢。他说，文化创意产业近年来发展迅猛，我校此次“科学·艺术·时尚”节也是将科学、艺术的理念与“时尚”的主题相结合，与北服艺工融合的办学



思 路 相 契 合。学校围绕“学、业、职、业、创、业”，以培养创新型人才为己任，并不断加深与企业的合作，努力在文化创意产业大发展的今天做出更大的贡献。

(学生处)

《服装画技法》获批2010年度北京市级精品课程

本报讯 2010年度北京市高等学校精品课程评审工作已于近期结束，我校申报的课程《服装画技法》榜上有名。至此，我校已拥有5门市级精品课程。

《服装画技法》课程负责人为刘元凤教授，他是我国服装画教学和学术研究的开创者之一，多年来，他带领课程组全体教师本着“设计创新”、“复合型人才”、“国际接轨”的人才培养目标展开教学改革，课程组教师队伍以老带新，通过经验传授与实践锻炼，在近二十多年的教学中，不断总结经验，制定了适应社会发展的教学体系，培养出一支能力突出，结构合理的优秀教学团队；建设实践教学平台，以现有的各类研究和设计工作室，以及服装北京市技术转移中心“流行趋势研究与设计中心”为学生提供了参与专业实践的机会，收到良好效果；建立了服装画研究会，与全国兄弟院校进行服装绘画课程的教学交流，开办服装画展览，包括2004年在天津举办的“服

装画风格六人行”时装画展览，2006年在郑州举办的“服装画教师作品展”等，对推动课程建设和改革起到了积极作用；充分利用国际国内各大赛事的平台，积极组织学生参加服装设计比赛，加强学生实践创新能力的培养；加强国际、国内交流与合作，与美、加、英等国服装院校进行广泛交流，互通有无；与伦敦时装学院建立了良好的合作关系，开展互聘教授、学生作品联展和英国政府资助项目《国际化背景下服装人才培养》合作教学改革项目等，也为借鉴国际先进的服装教育经验搭建了良好平台。

《服装画技法》课程获批北京市级精品课程意义深远：一方面标志着该课程建设取得了良好成效，得到了普遍肯定；另一方面，也为我校其他课程的建设起到了示范作用，必将激励和带动我校课程建设工作的整体提升。

(教务处)

中日韩传统服装技艺展示交流 荟萃非物质文化遗产精华

本报讯 10月22日,在北服创意工厂、民族服饰博物馆进行的“传统拼布技艺交流”、“传统刺绣技艺交流”、“贵州苗族服饰技艺交流”、“韩国传统服饰技艺交流”等四大传统技艺交流吸引了众多学者的关注。来自中国的金媛善、徐美玉,日本的鸟丸知子、韩国的朴圣实四名知名专家亲自到场进行讲解、传授技艺,并与观众进行交流,现场气氛热烈。

在创意工厂,大厅布置得独具特色,会场中部摆放了很多华丽的韩服。据介绍,多件展品是出土文物复原后的复制品,十分珍贵。大屏幕上循环播放着韩国传统服饰的制作和穿戴习俗,韩国专家现场讲解韩式帽子竹纤维的制作工艺,并亲自操作展示,吸引了大批观众驻足参观。同样在创意工厂,毕业于东华大学的日籍学者鸟丸知子带来很多苗族服饰的绣片,并从苗族服饰的布料到刺绣再到保存,为同学们一一解答问题。服装艺术学院的同学

们也在现场展示锁修等刺绣技法,秀制的马王堆出土“素纱单衣”的复原品获得了刺绣专家徐美玉的高度评价,并为同学做指导。

在民族服饰博物馆,金媛善的拼布艺术展品运用天然染色的方法,传递出“天人合一”的理念,充分显示出中国传统文化的博大精深。展览将馆藏民族拼布服饰与拼布艺术结合,从耳钉、胸花到各类服饰,从平面拼布、浮雕式拼布,使广大参观者感受到中国文化所具有的独特魅力,直观地看到一个用巧思、巧工、巧艺构筑的美丽世界。金媛善的现场讲解和技艺展示,更让参观者深入了解中国拼布艺术的制作过程和发展历史,纷纷表示获益匪浅。

据介绍,金媛善是中国朝鲜族的著名拼布艺术家,其拼布作品被韩国草田纤维博物馆、韩国江陵市

立博物馆、美国纽约美术博物馆及加拿大、韩国、日本等国家收藏爱好者收藏;中国著名“京绣”艺人徐美玉女士,多年来研习中国传统手绣技艺,曾供职于

红凤凰、皇锦等服饰、家饰品牌,现为北京服装学院汉唐传统刺绣实物研习指导,深谙南派、北派刺绣技巧;而作为日本著名的服饰文化学者,中国东华大学历史和中国面料技艺专业博士,鸟丸知子女士一直致力于专研中国苗族刺绣技术与中国古代刺绣技术的关系,颇有成就;朴圣实教授专攻韩国传统服饰研究及修复多年,复制韩国、中国明代经典传统服饰多件,也将其研究成果付与展会交流。此次交流会可谓名家汇集,各具风采,受到各界与会人士的一致好评。

传统服装技艺交流会展示了非物质文化遗产的生产性开发效益,有较强的可视性,同时也促进了国际服饰交流,丰富了彼此

的文化内涵。传统服饰技艺并没有进入“深闺”,而正在走向世界。

(学生记者:杨慧元 孙洁)

优秀校友做客“时尚·教育·产业”论坛 畅谈企业家精神

本报讯 作为北京服装学院第六届“科学·艺术·时尚”节的系列活动之一,“时尚·教育·产业”论坛于10月20日在北校区礼堂举行。论坛由商学院承办,本年度主题为“企业家精神”。

商学院校友会第一届理事会成员、企业家代表、我校党委副书记朱光好、校长助理兼北校区主任张懿出席。众多师生参加论坛。

论坛上,我校8961班校友、北京长得伟世科技发展有限公司总经理刘廷瑞,商学院教授王革非,9262班校友、上海金虹数码科技有限公司总经理汪祥良,商学院原教师、现恒天创业投资公司副总经理张斌分别作了“赢在职场起跑线”、“时间成就伟大,梦想照进现实——战略视角下的领导力重塑”、“今天你经营你的梦想了

吗?”、“企业家精神内涵与思考”的主题演讲。每次精彩的演讲后,嘉宾都与台下同学互动交流。大家热情高涨,认真聆听学长的谆谆教诲,并分享他们对工作的感悟与对人生的见解。

作为北服商学院校友,党委副书记朱光好最后的总结讲话中充分肯定了论坛的成果和意义,并就企业家精神的内涵和实质提出了自己的见解。

论坛为优秀校友提供了展示和交流的平台,曾经的北服学子、今日的成功企业家回到母校,与在校学生就企业家精神的培养进行了交流互动。通过这个平台,企业家们将一粒粒梦想的种子播种在每一个同学的心田,使广大同学相信,只要精心栽培、规划人生,走好创业就业的每一步,终有一天会创造辉煌。(商学院)



本报讯 近日,北京服装学院2010年成人高等教育专业加试顺利完成。从今年报名情况看,我校艺术类考生达到712人,尤其是服装艺术设计专业的高起专、高起本两个层次计报比达到了1:2以上,充分显示了我校服装艺术设计专业的专业优势。

对于今年的成人高等教育专业加试,成教学院思想上高度重视,提前做好准备工作。在考试过程中,学院严格考试纪律,严禁各种违纪行为的发生,确保专业加试的顺利进行。据悉,专业加试的成绩统计、录入工作正在紧锣密鼓地进行,考生可以在10月20日8点以后登陆继续教育学院网站进行专业成绩查询。(继续教育学院)

二〇一〇年我校
成人高等教育专业加试顺利完成

北京服装学院召开“创先争优”活动座谈会

北服签约『中国纺织出版社图书奖』构建书香校园文化

本报讯 10月21日下午,北京服装学院“中国纺织出版社图书奖”签约仪式在贵宾接待室举行。中国纺织出版社党委书记迟宗君、副社长詹琰、发行部副主任宋志刚以及我校党委书记惠桂芝、党委副书记王丽华、朱光好出席,相关职能部门负责人参加。

签约仪式中,与会领导就“中国纺织出版社图书奖”设立的意义做了交流,对如何积极有效颁发该奖项进行了讨论。每年中国纺织出版社将向学校提供阅读书目,有学生完成书评,鼓励优秀的个人及集体。与会学生代表也积极地发言表达自己的观点。双方领导对“中国纺织出版社图书奖”的设立给予很高的评价,期望该奖项能够成为我校大学生思想政治教育的新载体,能够积极引导培养学生养成爱读书、会读书、读好书的好习惯,提高我校学生的人文素养,培养学生的创新精神和实践能力;能够进一步提高我校校园文化品味,营造浓厚的读书氛围,构建具有北服特色的书香校园文化。

(学生处)

本报讯 为进一步推动创先争优活动深入开展,9月29日,我校召开“创先争优”活动座谈会,各党总支、直属党支部书记及创先争优活动领导小组成员参加了座谈会。会议由党委副书记王丽华主持。

与会人员围绕本部门开展创先争优活动情况进行了充分交流。各党总支、直属党支部通过召开动员大会,开展爱心捐助活动、读书活动、红色1+1活动、主题党日活动等推动创先争优活动的开展。大

家纷纷表示下一阶段要以“创建先进基层党组织,争当优秀共产党员”为目标,结合本职岗位,真抓实干,进一步深入开展好创先争优活动。

最后,王丽华副书记在总结讲话中指出深入开展创先争优活动是保持和发展党的先进性的重要举措,对于贯彻落实科学发展观,保持党同人民群众血肉联系,进一步发挥基层党组织战斗堡垒作用和广大党员先锋模范作用,具有重要意义。王副书记总结了各党总支、直

属党支部前一阶段开展创先争优活动中的特点:围绕中心工作,突出重点,强化支部作用,结合部门特点,展现活动特色,并对下一阶段的工作提出了几点要求:一是要紧紧围绕学校中心工作开展创先争优活动;二是要调动全体党员的积极性;三是要优化活动载体;四是要加强监督检查;五是要为创先争优活动营造良好的氛围;六是要深入研究探索创先争优活动的长效机制。目前,我校创先争优活动正在扎实的展开。(宣传部)

北服召开重阳节敬老慰问座谈会

本报讯 10月12日上午,北服召开重阳节敬老慰问座谈会,党委书记惠桂芝、副书记王丽华与我校12名年龄整70、80岁的离退休老教师欢聚一堂,共同庆祝中国传统佳节“九九重阳节”。会议由王副书记主持,我校离退休处、组织部、宣传部相关负责人参加了会议。

惠书记、王副书记首先向每位到会的老同志献花,并代表学

校向全体离退休教师致以节日的祝贺。随后,惠书记向大家介绍了学校近年来的建设发展和今后一段时期的主要工作情况,希望老同志继续发挥余热,对学校的建设和发展多提宝贵意见。到会的老同志纷纷发言,表示学校从无到有、从小到大的发展是有目共睹的,盼望学校从各个方面越做越强。老同志对学校尊老

敬老的做法给予肯定和感谢,并希望在全校发扬光大。我校离退休校级干部刘冲现场赋诗一首:“九九情——重阳九九临园中,青青草绿枫叶红。香山虽远太阳近,色彩艳丽情更浓。”展现了离退休老教师健康向上的精神风貌。会议在一片快乐和谐的气氛中结束。

(离退休工作处)

北服学生创意集市展现原创风采

本报讯 10月19日中午，北服学生创意市场在校园主干道火爆开场。数十个摊位展出了北服学子的500余件原创作品，吸引来宾兴致盎然驻足参观购买，很多师生利用课间及午休时间前来购买心仪的物品。

作为“科学·艺术·时尚”节的重要活动之一，创意集市汇集了服装艺术与工程学院、艺术设计学院、材料科学与工程学院、造型艺术系大二到大四学生的原创作品。学生或个人设台，或几人组团，从书法、油画到各式玩偶，从汉服服装、插画设计到DIY首饰、皮包、陶艺等，琳琅满目，均为学生亲自设计、制作，展示了极高的创意水平和手工技巧，展出的作品还可出售并接受预定。此次创意集市的开展充分显

示出我校“艺工结合”的办学理念，艺术类专业学生将课堂上所学的理论知识运用到实践中，发挥专业优势，制作出独具创意的手工作品。创意集市还提高了同学对“校园创业”的认识，也是一个相互交流和学习的机会。

现场一位参加展卖的同学说：“我制作的这个玩偶叫做‘军训娃娃’，灵感来源于我们大一的军训生活，参考军训衣服样式制作成娃娃，算是一种纪念。借着此次创意市场，希望能跟更多的同学一起分享大学里最初的美好回忆”。创意集市里像这样的作品比比皆是，北服学子的青春风采和独特时尚在创意中得到充分体现。
(宣传部 学生记者：龙阳)



我校学生赴美参演“盛世华夏——中华古代和民族服饰歌舞展演”

本报讯 近日，由中国文联中国民间文艺家协会、北美文联、北京辉煌文化传媒有限公司联合发起，北京服装学院、美国敦煌艺术学院、西安大明宫遗址公园联手打造，美国加州对外友谊委员会和美国加州国际交流委员会参与承办的“盛世华夏——中华古代和民族服饰歌舞展演”，在美国旧金山贺博斯特剧院、华盛顿肯尼迪艺术中心隆重上演，我校20余名学生参演并获得一致好评。

此次演出是一场融合了中华古代六朝服装、服饰、礼仪文化与现代时尚元素有机结合的视觉盛会，呈现了如梦如幻、恢宏磅礴的大型服饰及礼仪。美轮美奂的舞台效果、风情万种的东方霓裳、跨越时空的礼仪舞蹈，将观众带入一个传承五千年文明的盛世中华的历史遐想，让身在海外的炎黄子孙深深感受到祖国的强大兴盛。

我校服装艺术与工程学院表演系21名学生作为本次演出的领衔演

员，不仅以敬业务本的专业素质、积极优秀的团队合作精神，圆满地完成了演出任务，同时通过精湛的演技传承了中华五千年里56个民族孕育出的博大精深的中华服饰文化，展示出了新时期中华人的文化素养和精神面貌，以及真正的东方魅力和典雅雍容，传达出来自中国的盛世强音，受到了当地民众的热烈欢迎。

(服装艺术与工程学院)

中国红十字会“心灵阳光工程”走进北服

本报讯 近日，由中国红十字会主办，北校区心理咨询中心承办的“心灵阳光工程”走进我校，在北校区举办了主题为“大学生活，你准备好了吗？”的专题公益讲座，百余名学生到场聆听。

讲座中，中国红十字会“心灵阳光工程”生活教育课程认证教师汪源、郑春与同学探讨了大学生活中可能遇到的问题，介绍了大学生普遍面临的理想与现实之间的冲突，引导大家正确对待自己、他人和社会，正确对待困难、挫折和荣誉，提升人与人之间的和谐关系。讲述结束后，两位教师热情回答了同学们的提问，在座的同学们从中受益匪浅。两位教师真诚的态度和精彩的演讲博得了现场阵阵掌声。

据介绍，中国红十字会于2004年启动了“心灵阳光工程”公益项目，针对大中小学学生、教师、父母、开展心理健康讲座和培训，致力于推动大众心理健康教育的普及。“心灵阳光工程”已经在沿海多个大中城市开展了大量活动，反响热烈，得到官方的支持鼓励。

作为“心灵阳光工程”的内容之一，本学期我校将在北校区首次开设课程“生活教育—收获成功人生”。该课程以中国红十字会《青少年生活教育》教材为蓝本，以回应当代中国大学生实际生活和成长需要为目标设计，旨在帮助大学生了解个人管理、自我意识、人际关系、爱情等方面问题，并做出明智选择，从而展开健康的人生之旅。据悉，本课程将于10月20日晚上正式开课，为在校学生提供完整、规范的心理辅导。
(心理咨询中心 宣传部)

本报讯 近日，由中华文化联谊会、中国艺术研究院与文化总会联合主办，中国艺术研究院中国艺术研究推广中心、中华新文化发展协会协办的首届“两岸汉字艺术节”落下帷幕，我校学生在其中的推广活动：领秀·汉字——“汉字的创意服装秀”中，以精彩的表演赢得了一致好评。

作为“两岸汉字艺术节”的重要活动之一，“汉字的创意服装秀”在北京今日美术馆举行，这是一个以汉字及其背后所依托的传统文化为主题的时装秀，由三部分组成：书法现代舞剧场、现场书法与服装设计表演及汉字主题服装秀。我校服装艺术与工程学院070707、070708班12名学生进行了现场服装立裁表演，以汉字为主题，融入各自的设计理念和元素，通

本报讯 近日，由北京服装学院学生处、校团委主办，材料科学与工程学院团总支、艺术设计学院团总支、造型艺术系团总支承办，材料科学与工程学院轻化工程教研室、艺术设计学院染织教研室协办的首届“创意手工染”大赛圆满结束，艺术设计学院070801班胡萌同学的《鱼韵》夺得一等奖。

大赛从5月4日启动，以“绿色环保、科技时尚”为主题，以民族、创新、时尚为主旨，在三个院系团总支的大力配合和两个教研室老师的辛勤努力下，共有80余名同学报名参赛，最终上交作品45件作品。大赛邀请到学校纺织化学与染整工程专业、纺织品设计专业、艺术设计专业的专业教师担任评委，评审过程中对同学们的创意给予了高度评价，对每一件作品仔细审阅，最终评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖8名。作品充分体现了同学们的团队创新意识，大赛使得同学们的专业知识与实践环节得到完美结合。

(材料科学与工程学院 艺术设计学院)

北服首届创意手工染大赛圆满落幕

北服学生精彩表演献礼“两岸汉字艺术节”



过简单的裁剪将一件件T恤变得充满设计感、时尚感。在汉字主题服装秀中，我校15位表演专业学生参演，展示了两岸服装设计师的服装作品，将整个活动推向高潮。与以往T台时装展示不同的是，此次服装表演更多是展示服装背后的汉字文化及中国传统文化，两岸服装设计师以汉字艺术、东方精神为创意元素，融合汉字文化于设计之中，在突出汉字当代性、时尚性的同时，力求展现汉字艺术的魅力与活力。我校表演专业学生身穿与“汉字”相关的服装，行走在雨中的T台之上，打造了一场视觉盛宴，完美演绎了中国传统文化，赢得了现场热烈的掌声与喝彩。

此次首届“两岸汉字艺术节”活动的启动，旨在通过在海峡两岸之间搭建高规格、高品位的汉字艺术交流平台，延续汉字书写的文脉。我校学生的精彩表演，为“两岸汉字艺术节”增添了浓墨重彩的一笔。

(服装艺术与工程学院 宣传部)

北京服装学院第二届“中华诵·经典诵读大赛”圆满落幕

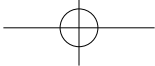


本报讯 10月17日，北京服装学院第二届“中华诵·经典诵读大赛”决赛在大学生活动中心举行。大赛由校团委主办，旨在响应党的十七大提出的弘扬中国文化、提高国民语言文化素质、弘扬民族优秀传统文化

的号召，让北服学子在诵读经典过程中了解、熟悉中华优秀传统文化，增强民族自豪感和文化自信心。

共有8名表现突出的同学进入决赛，选手们个个神采奕奕，精神抖擞，或慷慨激昂，或柔情婉约，用饱满的热情抒发对祖国的无限热爱，在朗诵中把感情表现得淋漓尽致。选手充分运用独诵、群诵、轮诵、情景表演等多种表演形式，从温习中国的传统文化和回顾民族记忆开始，体悟了中国古今文化的传承与发展历程，充分展现了当代青年的爱国热情。台下观众掌声阵阵，激情高昂。通过近2个小时的比赛，一等奖由来自造型艺术系的常亚楠同学获得。

“中华诵·2010经典诵读大赛”作为新时期推广普通话、推行规范汉字的重要手段和活动平台，使同学们在诵读中亲近中华经典，在亲近中热爱中国文化，在热爱中弘扬中华文明。据悉，本次大赛获奖选手相关资料将报送“中华诵”中华经典大赛组委会，参加网络全国总决赛。
(宣传部 学生记者：崔阔)



简 讯

▲ 10月18日，外语系邀请中国现代国际关系研究院博士生导师冯仲平教授为本部和北校区学生做了题为《中国国际战略环境与中国外交》的报告，广大学生踊跃参加。

(外语系 学生记者:白杰)

▲ 10月18日我校计划生育办公室与北校区联合为学生举办了“青春健康教育”专题讲座。讲座由北京市青春健康教育专家组成员、北京市景山学校高级教师刘莹主讲。讲座生动、活泼，受到同学们广泛好评。

(计生办)

▲ 10月11日下午，商学院“勤奋”奖学金设立者——香港城市大学周南教授再次光临北校区礼堂，为第二届获奖同学颁奖并进行演讲。周南教授进行了“只要有梦想，凡是可成真(What can be imagined can be achieved.)”的主题讲座。

(商学院)

▲ 9月29日，商学院信息管理学生党支部28名党员和积极分子赴通州区永乐镇永乐店小南池子村开展“红色1+1”主题实践活动。支部的党员和积极分子首先和小南池子村党政领导班子举行了亲切座谈。随后走入村庄向村民进行了计算机知识和常见传染病预防知识的宣传。在“红色1+1”活动中开展的科普知识宣传工作，使村民开阔了视野，增长了见识，给小南池子村的发展带来了实实在在的帮助，体现出首都大学生关注农村，主动承担社会责任的良好风貌。

(商学院)

▲ 北京服装学院党委党校第五十五期入党积极分子培训班于10月11日在北校区礼堂举行了开班仪式，组织部副部长徐剑老师亲自主持开班仪式并进

行了第一场讲座，为期两周的培训也随后展开。本次培训班培训形式多样，有讲座、录像、讨论，除按照学校党校统一安排布置的科目外，本期党课北校区还将按照工作实际添加学习内容。本次培训班共有353名学员组成。经过两周的密集培训，最后还要经过严格的结业考试来考察同学们的学习成果。

(北校区)

▲ 9月29日下午，我校召开了第五届教代会教学科研、职工福利与保障、民主管理与监督、提案工作委员会第一次全体会议。20余位专门工作委员会成员参加会议。会议讨论了各专门工作委员会工作职责，布置了近期有关工作，最后党委副书记、第五届教代会常设主席团主席王丽华向大家提出五点要求，希望大家努力工作，发挥各专门工作委员会的作用，积极为学校的教学科研、民主管理、学校建设做出贡献。

(校工会)

▲ 9月29日下午，我校召开会议部署2010年秋季治理教育乱收费工作。参加会议的有各二级学院党总支书记、直属党支部书记和相关部门负责人。党委副书记、纪委书记王丽华同志主持了会议，纪检监察处处长苏小玲就学校下发的《北京服装学院2010年秋季教育收费自查自纠工作方案》进行了说明，强调了自查自纠的范围和工作要求，重申了学校收费公示制度和对举办艺术类培训班的要求，严禁收钱不开票、私存私放和设立账外账的行为发生。

(纪检监察处)

▲ 10月15日晚，我校召开校级国家奖学金及校内特等奖学金答辩会。来自七个院系层层选拔上的9名校内特等奖学金候选人，17名国家奖学金候选人参加了本次答辩会。候选人声情并茂的陈述和令人赞叹的才艺展示博得全场阵阵掌声，答辩现场气氛热烈。

(学生处)